



JUK HERCEG FEST

ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЈУК „ХЕРЦЕГ ФЕСТ“ ЗА 2020. ГОДИНУ

ЈУК „ХЕРЦЕГ ФЕСТ“ - ХЕРЦЕГ НОВИ
ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ
ЗА 2020. ГОДИНУ

Садржај

1. УВОД	2
2. ТЕХНИЧКА ОПРЕМЉЕНОСТ	6
3. ТВРЂАВЕ	9
4. ПРОГРАМИ	10
Извјештај за 1. квартал 2020. године (1. јануар - 31. март 2020. године).....	14
Извјештај за 2. квартал 2020. године (1. април - 30. јун 2020. године)	17
Извјештај за 3. квартал 2020. године (1. јул - 30. септембар 2020. године).....	21
Извјештај за 4. квартал 2020. године (1. октобар - 31. децембар 2020. г)	22
5. ИЗВЈЕШТАЈ О ПОСТУПЦИМА ЈАВНИХ НАБАВКИ ЗА 2020. ГОДИНУ	25
6. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЈЕШТАЈ ЗА 2020.ГОД	28
Приходи 01.01.2020 – 31.12.2020	28
Расходи 01.01.2020 – 31.12.2020.....	30
Извјештај о неизмиреним обавезама на дан 31.12.2020.године	35

1. УВОД

ЈУК „Херцег Фест“ Херцег Нови, формирана је Одлуком Скупштине Општине Херцег Нови (Одлука бр. Вг 01-3/86-96 од 10.07.1996. Сл.лист ЦГ – Општински прописи -20/1996).

Пуни назив:	ЈАВНА УСТАНОВА КУЛТУРЕ „ХЕРЦЕГ ФЕСТ“ Херцег Нови
Адреса/Сједиште:	ул. Његошева бб, Херцег Нови
Телефон/Фах:	031/322-098
адреса:	jukhercegfest@gmail.com
Веб страница:	http://hercegfest.me/
Матични број (ПИБ):	02252902
ПДВ број:	90/31-02608-0
Директорица	Гордана Крцуновић, мр филозофије

Бави се организовањем и унапређењем културног живота и стваралаштва у Општини Херцег Нови, пласманом културних производа и добара и пратећим дјелатностима.

Основне дјелатности ЈУК “Херцег Фест” Херцег Нови су:

- производња и пласман позоришних представа, продукција, организовање и пласман поетских, књижевних вечери, ликовних и музичких манифестација;
- продукција и организација Фестивала културолошке намјене и празничних манифестација;
- издавачка дјелатност;
- производња филмова, филмског, телевизијског и видео материјала;
- приказивање и дистрибуција филмова;
- маркетинг и пропаганда;
- организовање скупова, семинара, изложби, конгреса и сајмова;
- угоститељска дјелатност и трговина;
- изнајмљивање простора и опреме;
- послови коришћења и управљања тврђавама: Канли Кула, Шпањола и Форте Маре;

- послови коришћења и управљања Кућом нобеловца Ива Андрића (КНИА), Двораном “Парк”;
- јавно оглашавање;
- наплата улазница за програме сопствене продукције и гостујућих програма,
- изнајмљивање простора и опреме,
- ангажовање запослених у ЈУК “Херцег фест” на гостујућим програмима,
- техничка и људска логистика манифестацијама екстерног карактера које нијесу у продукцији ЈУК “Херцег фест”,
- наплата улазница за разгледање и посјете тврђавама које користи и управља ЈУК.

Полазећи од врсте послова и потребе да се на функционалном принципу обезбиједи обављање сродних и међусобно повезаних послова у ЈУК се организују основни организациони сегменти и то:

- Умјетнички сектор

Овај сектор сачињавају: продуценти, менаџери, главни уредници умјетничких програма, сликар, организатор и координатори програма и манифестација. Њихов задатак је предлагање програма и обезбјеђивање услова за њихову реализацију.

- Административни сектор

Овај сектор обавља правне, кадровске, опште, финансијске послове, послове јавних набавки у оквиру ЈУК и њега сачињавају: савјетник за правна питања, руководилац сектора за рачуноводство, пословни секретар, књиговођа и административни техничар.

Овом сектору припада и служба биљетарнице, продаја карата и организација рада на тврђавама.

- Маркетинг сектор

Овај сектор обавља пропагандне и маркетиншке послове за потребе програма које организује ЈУК, самостално или у сарадњи са другим институцијама. Овом сектору припадају менаџер за програмске политике и планирање у маркетингу, савјетници за агенцијске послове и маркетинг, уредник web издања и савјетник за односе с јавношћу.

- Технички сектор

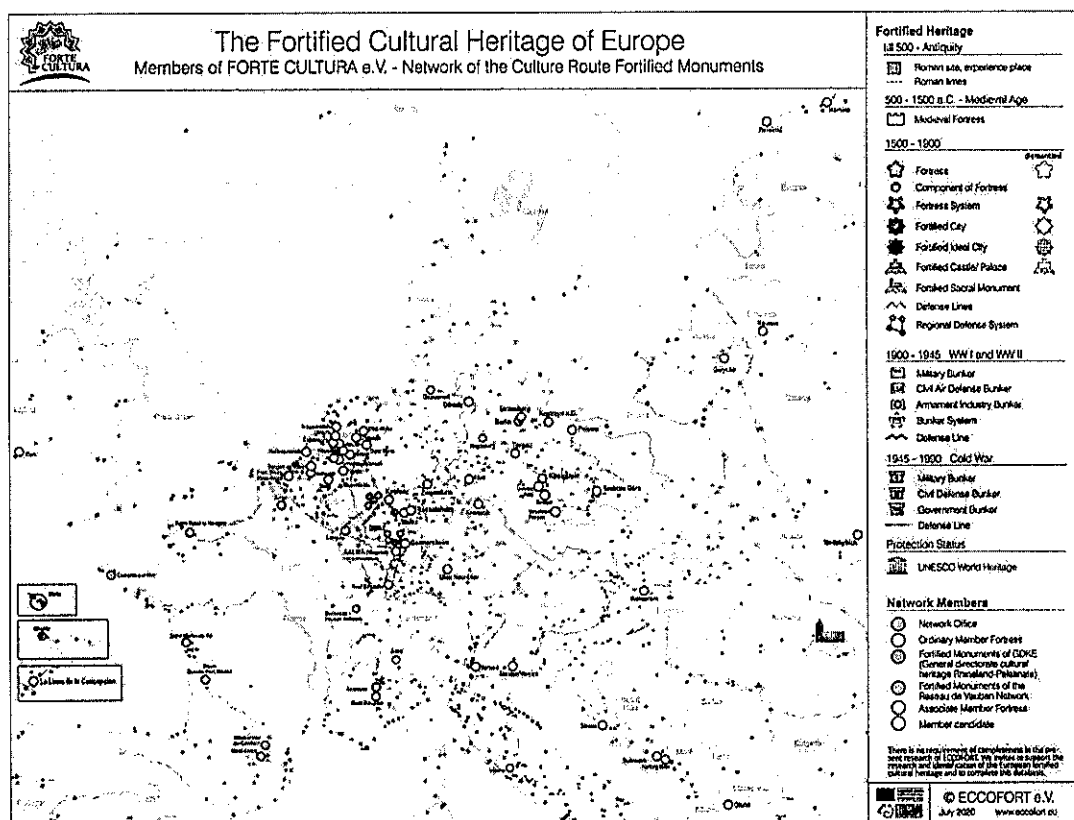
Овај сектор се бави техничком логистиком свих програма - енергетиком, свијетлом, сценским условима, обезбјеђивањем свих техничких премиса интерних и екстерних програма, као и послова противпожарне заштите и заштите на раду.

Овај сектор сачињавају: руководилац техничког сектора, монтажер – техничар тона, монтажер – техничар расвјете, домари, разводник, возач и набављач.

Данас је ЈУК „Херцег фест“ кровна институција културе у Херцег Новом која је испрофилисала културни живот града кроз фестивале који баштине дугу традицију и по којима је херцеговска општина препознатљива у региону и шире. План и програм за 2020. годину није реализован у потпуности због пандемије и мјера које су ступиле на снагу 14. Марта, па смо и Празник мимозе који је планиран да траје до 15. Марта завршили 13. Марта. Мали салон херцеговских галерија је отворен у посљедњој недјељи Празника мимозе, али је због прописаних мјера жива посјета замијењена виртуелном посјетом за коју је отворена посебна страница на сајту Херцег феста. Рађена је са посебном камером (ткз. 360 степени) и ово је прва виртуелна изложба организована током пандемије у Црној Гори. Гледаоци су могли виртуелно да приступе сваком раду као и подацима о умјетничким дјелима и биографијама умјетника. Упркос мјерама, ЈУК Херцег фест је једна од ријетких установа културе која је радила током цијеле године и своје програме прилагођавала прописаним здравственим мјерама, оријентишући се ка онлајн форматима и друштвеним мрежама за пласирање својих програма.

Општина Херцег Нови је 2019. постала чланица EFFORTS-а, у овој мрежи је представља ЈУК“ Херцег фест“. Конференција EFFORTS-а се одржала 19. 11.2020., на којој је учествовала ЈУК“Херцег фест“ и своју фортификациону баштину представила кратким филмом. EFFORTS је 2020. године потписала Споразум о сарадњи са Мрежом FORTE CULTURA чије сједиште се налази у Берлину. Европска културна рута FORTE CULTURA представља „Architectura militaris“ као јединствену фортификациону архитектуру са својом разноврсном туристичком понудом у оквиру јединственог брэнда. Утврђени споменици имају велики туристички потенцијал, али га само мали број њих користи.

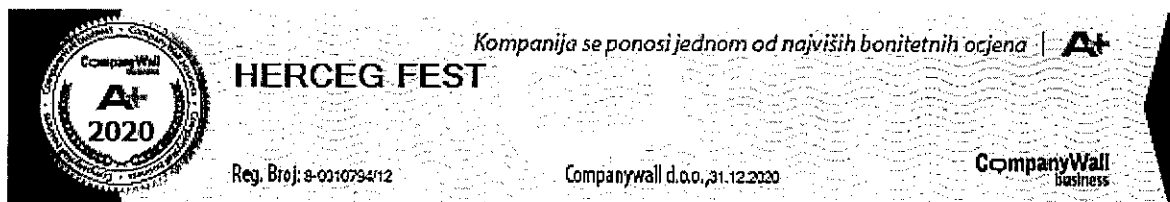
Осамдесет посто утврђених споменика су мање познати, нијесу заступљени на туристичком тржишту, не финансирају се довољно и оптерећују општинске буџете, па је главни циљ ове мреже логистичка и финансијска подршка отварању историјских утврђења за развој туризма и боље промовисање на европском нивоу. Потписивањем споразума између EFFORTS-а и FORTE CULTURA сви чланови EFFORTS-а постали су и чланови мреже FORTE CULTURA. Захваљујући овом придруженом чланству само су двије општине из региона, Херцег Нови и Шибеник уписане на мапи „The Fortified Cultural Heritage of Europe“ мреже FORTE CULTURA – Network of the Culture Route Fortified Monuments. [Слика 1.]



Слика 1: Мапа „The Fortified Cultural Heritage of Europe“

Успјешан рад ЈУК Херцег Фест-а је још једном потврђен додјелом престижне награде Филмском фестивалу Херцег Нови - Монтенегро Филм фестивал и Агенцији ДАА од стране Њемачког дизајнерског савјета „German Design Award“ за маркетиншку кампању Филмског фестивала за 2019. Награда је додијељена 2020.

Круна успјешног рада ЈУК Херцег феста је добијање међународног сертификата бонитетне изврности А+ за 2020 годину, који додјељује CompanyWall business, Лондонска фирма, чија се пословница налази у Подгорици. Ова бонитетна кућа при својој анализи црногорских установа и компанија и израчунавању бонитетне оцјене, између осталог, узима у обзир плаћање, кредитну способност, задуженост, профитабилност, као и остале критеријуме. Фирма која ове услове у потпуности испуњава стиче право на бонитетну оцјену ААА, као и на сертификат бонитетне изврности, која у будућим пројектима служи као доказ да је ријеч о фирми с високим кредибилитетом. Стога, почаствовани смо јер нас је CompanyWall business препознала као вјеродостојну, квалитетну и конкурентну установу. Оваква врста признања нас окружењу представља као установу која је усмјерена ка успјешном пословном развоју. [Слика 2.]



Слика 2 : Дигитални сертификат бонитетне изврности.

2. ТЕХНИЧКА ОПРЕМЉЕНОСТ

Техничка служба ЈУК Херцег феста има обавезу техничке подршке и реализације програма које организује ЈУК Херцег фест као и одржавање објеката које су у употреби и технике и то све према техничким и стручним могућностима .

У 2020. години је реализовано доста мање програма него у 2019 због Пандемије од средине марта 2020. (филмских пројекција, позоришних престава, музичких концерата, промоција књуга, књижевних вечери, изложби слика и фотографија, политичких скупова, прослава државних , општинских и вјерских празника, прес конференција, итд.)

Презентације, прес конференције и сличне манифестације су углавном биле одржаване у простору Хола Дворане Парк гдје су потребни минимални технички услови (Разглас, Расвијета видео пројектор). Набавком новог пројектора, мањег пројекционог платна које

би се фиксирали у Холу као и линијског плафонског озвучења би драстично побољшали услове и квалитет тих врста догађаја.

Концерти у Дворани парк који се одржавају су реализовани углавном са опремом Херцег феста, али они захтијевнији су морали бити реализовани са закупљеном разгласном, расвијетном и видео опремом. Требало би размишљати о набавци додатне Разгласне опреме, сценске опреме за потребе комплекснијих и захтјевнијих концерата у Дворани. А то значи нови микрофони, углавном за инструменте и хорско пјевање, аудио мониторинг систем и DCP видео пројектор који би био добар за Дворану (јесен – зима - прољеће) и за потребе Филмског фестивала на Форте Маре тврђави (љети).

Подијум сцене у Дворани парк је у лошем стању и убрзо би требало размишљати о замјени дрвене подлоге, бар парцијално на најкритичнијим мјестима. На Доста мјеста даске су улегле и са површине је згуљена боја, и сумњам да је у доњем слоју ушао црв (биша) те због тога је дошло до убрзаног пропадања.

Изложбе слика и фотографија у Холу су постављане на реквизитима (постаменти, штафелаји и панои) који нису баш увјек одговарајући, првенствено мислећи на паное, који су дотрајали, искривљени, претешки за ношење и непрактични за складиштење те предлажем да се набаве или направе новији и практичнији.

Позоришне представе које се углавном изводе на сцени Дворане Парк су из године у годину технички све захтијевније. Иако смо у посљедњих пар година набавили доста опреме која је у потпуности дигитализовала контролу аудио и расвијетног сегмента, требало би набавити још расвијетних тијела које се користе данас у модерном позоришту а то су ЛЕД рефлектори типа ПЦ, Фреснел, ЛЕД пар рефлектори у боји, профил рефлектори и пратећу каблажу и опрему. Позоришна механика првенствено мислим на подизаче на сцени (цугови) који су дјелимично сервисирани у Новембру 2019. али имамо потребу за још бар 10 комада. Од 47 цугова само је петнаестак у функцији и у јако лошем стању. Прошле године смо промјенили 50 сијалица за позоришне рефлекторе просјечне вриједности око 30€, тако да би морали да размишљамо о буџету за набавки истих. То су

старе сијалице које троше доста ел. енергије. Зато би требало размишљати о ЛЕД расвијети гдје год можемо да их убацимо у систем сценске расвјете.

Сигурност и безбиједност у објектима ЈУК Херцег Феста поштујемо колико смо у могућности али то није у потпуности испоштовано због застаријелости система којег смо наслиједили из времена СФРЈ. Редовно се атестирају ПП апарати у Дворани Парк, Канли Кули и Форте Маре и Хидранти у Дворани Парк и Форте Маре. Постављен је лиценцирани систем видео надзора . Против пожарни аларм у Дворани Парк је ван функције и није савремен и морали би да направимо нови са дојавом.

КАНЛИ КУЛА је најкритичнија по том питању, електро инсталације су јако дотрајале скоро неупотребљиве због расиједања тврђаве и продора воде на кључна мјеста испод подијума сцене, хидрантска мрежа није у функцији. Редовно хулигани девастирају свјетилке око куле и на стазама, WC је у јако лошем стању. Архитектонска расвијета (зидина) је неадекватно постављена и неадекватних карактеристика.

Гријање, вентилација и климатизација у дворани је стабилизована од како је купљен нови котлао на пелет. Редовно мјењање филтера ваздуха у вентилацији је битно за здравље запослених и гостију. Набавка потрошног материјала за одржавање вентилације је неопходна и у 2020 је мањкала набавка пелета и филтера за ваздух. Вентилација би морала да се очисти јер то је предуслов за добро здравље запослених у Дворани. Вишегодишњим таложењем прашине у дворани се ризикују болести изазаване Коксаки вирусом, плућене болести, Лајамска болест ... Јер у таквој наталоженој прашини су идеални услови за развој бактерија које се касније распршују вентилацијом.

У календару догађаја ЈУК Херцег феста који су реализовани у 2020. је списак догађаја који је реализован, има неколико програма који нису у календару а то су углавном догађаји који су организовани на брзину на дан или два пред догађај (прес конференције углавном).У детаље реализације нећу ићи али принцип је да сваки програм у зависности од врсте, времена и локације другачије припрема. Тако да није могуће у детаље написати кад -како -ко - са чим - гдје. Пошто су главни програми углавном крајем радне недеље

(петак, субота и недеља) и празницима техничкој служби није лако да се похвата са терминима који су у оквиру стандардног радног времена.

Сваки програм има вријеме за припрему и поставку који су углавном прије подне, пробу и реализацију главног програма за публику који су поподне и увече и на крају демонтажу које се углавном заврше у касним ноћним сатима иза 22ч, и то све испадне скоро преко 20ч а некад и пар дана. А нас је само двоје који радимо реализацију тј. Милош Зечевић и Бојан Цицак, молим вас за разумјевање и надам се да ћете узети у обзир да евентуално отворите простора на бар једно ново мјесто у овом сегменту Монтажера – реализатора Аудио - Видео Електро струке са искуством у позоришту.

Поред Монтажерско-реализаторских послова техничка служба је вршила радове на одржавању објеката у сегменту електро инсталација, радне канцеларијеске расвијете, водоинсталација тоалета и мокрих чворова у објектима Херцег Феста, одржавању и репарацији мобилијара, одржавању система гријања, вентилације и расхладе. Одржавању рачунара и канцеларијске опреме. Транспорту опреме, материјала и трансферу особа за потребе Херцег Феста.

Извјештај за технички службу поднио Руководилац техничке службе ЈУК“Херцег Фест“.

3. ТВРЂАВЕ

Канли кула

За разлику од претходних, 2020. године тврђаве су касније отворене. Ситуација изазвана ковид пандемијом, довела је до тога да датум почетка рада Канули куле буде 31. јул. Таква ситуација није изискивала посебна улагања, па су се припреме састојале само у генералном чишћењу које је подразумијевало чупање траве и корова, као и сакупљање отпада које је у току зиме наносио вјетар. Уклоњени су шут, земља и прашина. На овај начин трошкови током припрема за рад су били минимални.

Потребе за радном снагом су такође биле минималне, па смо ове сезоне имали само једног запосленог на основу Уговора о дјелу. Центар за посјетиоце није стављен у функцију, као ни други улаз у кулу.

Канли кула је била отворена за посјетиоце од 31. 7. 2020. до 31. 10. 2020. и у том периоду је донијела врло скромне приходе. Обишло је 1355 посјетилаца. Цијена улазнице је остала иста као и претходних година.

Форте Маре

Након што су одрађене ситне припреме, тврђава Форте Маре је почела са радом 31.7.2020. Припреме су подразумијевале уклањање корова, ниског растиња и траве унутар тврђаве. Знатно прије, почетком фебруара, урађени су велики грађевински радови који су се тicali санирања калдрме и скидања малтера с катакомби чиме су враћене у првобитно стање. Унутар објекта постављена је расвјета.

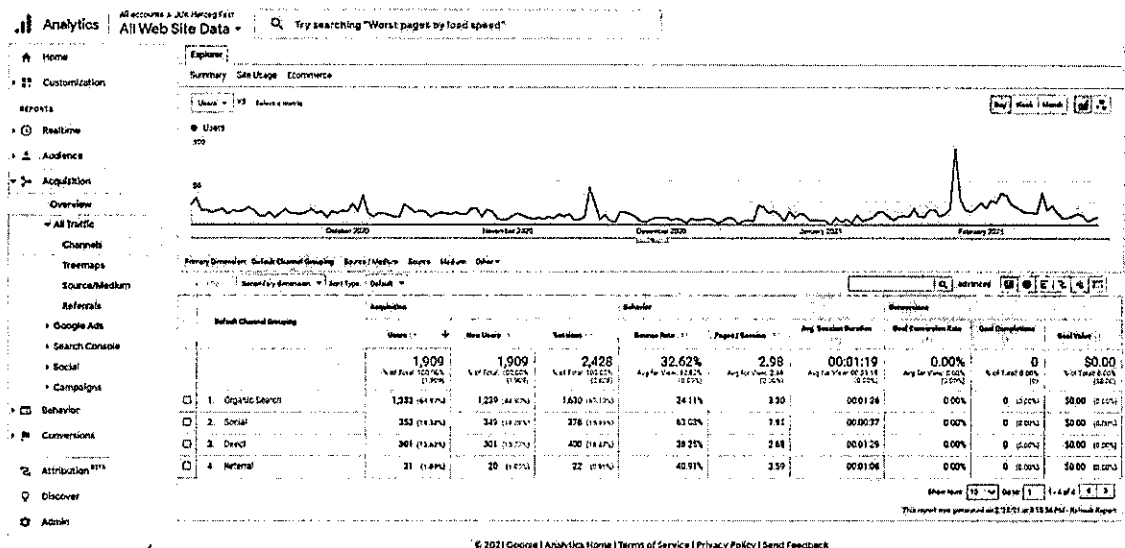
Посјећеност је била врло мала, тачније тврђаву је обишло 1310 посјетилаца. Цијена улазнице се такође није мијењала, остала је иста као и претходне године.

4. ПРОГРАМИ

Јавна установа културе "Херцег фест" своје програме и новости објављује на више начина и путем више платформи. Један од главних начина информисања јавности о нашем дјеловању јесте путем наше званичне интернет страница: *hercegfest.me* гдје се објављују све новости, програми, документа и информације везане за дјеловање установе као и за цјелокупан културни живот града Херцег Новог током цијеле године. На веб страници *hercegfest.me* редовно се објављују новости и програми у "post" и "event" формату, као и галерије фотографија и извјештаји са догађаја. Такође ту је и сајт Филмског фестивала Херцег Нови - Montenegro Film Festival-а на ком се наравно објављују све информације и садржаји везани за сам фестивал, а она је тренутно у фази редизајнирања.

Израђена је нова интернет страница са старим доменом (*hercegfest.me*), која је од свог покретања у октобру 2020. године већ забиљежила 2.428 посјета, од чега су 1.630

"органске" посјете, односно уникатне посјете корисника путем директног претраживања [Слика 3.]



Слика 3 : Статистика посјећености нове Интернет странице hercegfest.me од октобра 2020.

Други начин на који ЈУК дистрибуира информације јесте путем друштвених мрежа. С обзиром на то колико битну улогу друштвене мреже данас имају када је у питању маркетинг, информисање и развој публике, поготово код младих људи, ово је нешто чему придајемо посебан значај. ЈУК Херцег фест тренутно информише јавност о свом дјеловању путем двије друштвене мреже односно преко пет профила. На друштвеној мрежи "Facebook " преко три профила односно "ЈУК Херцег Фест" што представља официјални фб профил установе на ком се дистрибуира највећи број информација, као и профили "Филмски фестивал Херцег Нови - Montenegro Film Festival" и "Празник мимозе Херцег Нови - Званична страница" на којима се објављују новости и програми везани за ова два фестивала.

На платформи "Инстаграм" ЈУК тренутно информише јавност путем два профила односно "hercegfest" као званични профил установе као и "filmfestivalhercegnovi". На друштвеним мрежама ЈУК објављује програме и новости у виду event-ova, post-ova, story-a као и извјештаје са догађаја пропраћене фотографијама и видео снимцима и спотовима. У

плану је покретање нове странице за Празник Мимозе Херцег Нови, те увођење интернет продаје улазница за програме ЈУК што представља један од круцијалних фактора како би били у кораку са дигитализацијом у свијету културе.

С обзиром на новонасталу ситуацију везану за пандемију корона вируса Установа се доста окреће пласирању програма "online". Самим тим је и забиљежен пораст у броју посјета на социјалним мрежама, као и на нашем YouTube профилу *Видео продукција - Херцег фест*, прије свега захваљујући мимозиним хуманитарним концертима који су емитовани "live" путем Facebook апликације. Многи други програми се пласирају "online" (радионице, изложбе...) и имали су велики број посјета и до неколико хиљада прегледа у једном дану.

Поред интернет страница и профила на социјалним мрежама Јавна установа културе "Херцег Фест" информише јавност и путем директног -"One to one" маркетинга, односно путем електронске поште према листи адреса корисника који су заинтересовани да на овај начин добијају информације везане за дјеловање наше установе.

Такође ЈУК сарађује са многим медијима и порталима како локалним тако и националним и регионалним па и на тај начин дистрибуира информације везане за програме и рад установе. Неки од медија и портала са којима ЈУК највише сарађује и преко којих по потреби објављује своје програме су РТХН, Радио Јадран, портал Херцег Нови Cool као и портал прес службе Општине Херцег Нови, РТЦГ, Вијести, Дневне новине, Прва ТВ, портал Волим Подгорицу и многи други.

На основу годишњег уговора о сарадњи, догађаји су најављивани и преко Лед екрана који су постављени у Херцег Новом (аутобуска станица) и Игалу (код поште и код хотела Palmon Bay).

Током 2020. године, маркетинг сектор је радио на прикупљању средстава кроз апликације на конкурсе које је расписало Министарство културе (Конкурс за суфинансирање културно-умјетничког стваралаштва у 2020. години за Дане Музике; Конкурс за суфинансирање културно-умјетничког стваралаштва у 2020. години – ХАПС; Конкурс за

суфинансирање културно-умјетничког стваралаштва у 2020. години - Позоришна представа за дјецу „Одисеја“).

Као и протекле 2019. године и током 2020 године, у маркетинг сектору је рађена евиденција по програмима и по броју посјета за програме.

Извјештај о програмима и броју посјетилаца у ЈУК Херцег фест у 2020. год

Укупан број програма и број посјетилаца током 2020 године приказан је у [Табела 1.].

ПРОГРАМИ	1. квартал 2020.		2. квартал 2020.		3. квартал 2020.		4. квартал 2020.		5. квартал 2020.	
	Реал	Посјета	Реал	Посјета	Реал	Посјета	Реал	Посјета	Реал	Посјета
Представе	2	551	-	-	1	60	2(1)	188	5(1)	794
Изложбе	1	10	1	-	-	-	1	150	3	160
Концерти	2	544	2	280	1	70	1	27	6	921
Филмови	2(3)	1602	8	359	3(1)	90	-	-	13(4)	2051
Манифестације	3	1556	-	-	1	70	-	-	4	1626
Књиж. Вечери	1	40	1	40	1	30	2	90	5	200
Разно	1	50	2	200	-	-	1	150	4	400
Укупно/репризе	12(3)	4353	14	879	7(1)	320	7(1)	600	40(5)	6152

Табела 1: Број програма и број посјетилаца програма по кварталима у 2020. години

Јавна установе културе „Херцег фест“ од 1. јануара до 31. децембра 2020. године организовала је самостално или у сарадњи са другим институцијама 40 програма, односно 45 рачунајући и репризно извођење представе и четири филмске пројекције.

Реализовано је: 5 представа (+ једно репризно извођење), 3 изложбе, 6 концерата, 13 филмских пројекција (+ 4 репризе), 4 манифестације и 5 књижевних вечери, док је осталих програма реализовано један. Програме је видјело 6.152 посјетилаца.

Пружањем стручне и техничке помоћи ЈУК је учествовала у организовању реализације Октобарских дана 2020.

Програми које је Установа организовала медијски су пропраћени, а програмске активности редовно су објављиване на сајту и друштвеним мрежама Установе.

Извјештај за 1. квартал 2020. године (1. јануар - 31. март 2020. године)

Јавна установе културе „Херцег фест“ од 1. јануара до 31. марта 2020. године организовала је самостално или у сарадњи са другим институцијама 12 програма, односно 15 рачунајући и репризне пројекције филмова.

Реализовано је: **2 представе, 1 изложба, 15 концерата, 2 филмске пројекције (3 репризе), 20 манифестација, 1 књижевно вече**, док је осталих програма реализовано један. Програме је видјело 4.353 посјетилаца. За програм 51. Праника мимозе, током фебруара и марта мјесеца организовано је и реализовано више од 50 културно-забавних дешавања, која већим дијелом нису уврштена у табеларне приказе (приказани су само догађаји у дворани ПАРК и у затвореним просторима за које имамо егзактне податке о броју посјетилаца), а број посјетилаца који су испратили све манифестације је преко 25.000..

Табела 2: Број програма и број посјетилаца по програму у периоду јануар – март 2020. године

Програми 1. квартал 2019.	Јануар	Посјета	Фебруар	Посјета	Март	Посјета	Укупно	Посјета
Представе	–	–	1	151	1	400	2	551
Изложбе	-	-	-	-	1	10	1	10
Концерти	–	–	1	402	1	142	2	544
Филмови	1 (1)	654	1(2)	948	-	-	2 (3)	1602
Манифестације	–	–	2	1097	1	459	3	1556
Књижевне вечери	–	–	1	40	-	-	1	40
Разно	-	-	1	50	-	-	1	50
Укупно/репризе	1(1)	654	1(2)	2688	4	1011	12(3)	4353

Програми су реализовани у ЈУК Херцег фест (Дворана Парк – велика сала и фоаје) и Херцег-Новом (Трг Николе Ђурковића, Његошева улица, Градска кафана, Шквер, Хотел Војводина, Плажа Рафаело, Коноба Кантула, Плато Хотела Игало, Институт „Др Симо Милошевић“ – Игало, Хотел Плеј – Игало, Лазуре хотел и марина – Мељине, Кумбор, Ђеновићи, Баошићи, Дом културе – Бијела).

Јануар 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током јануара је организовала 1 програм – филм „Четири руже“ који је видјело 654 посјетилаца.

Фебруар 2020. године

Празник мимозе, 51. издање, преформатиран је на више начина. Почетак је био 15. фебруара за разлику од свих претходних година, што је проишло из анализе временских прилика неколико претходних година. Највећи догађај фестивала, Фешта од мимозе, рибе и вина која директно зависи од временских услова, била је успјешна. Затим, Дирекција фестивала која је била сачињена од представника Општине, Туристичке организације, представника кључних актера фестивала и наше Установе предложила је програмски план сегментиран у неколико цјелина који су се везивали за проширене викенде погодне за туристички пласман. Одржани су *Мимоза за добра стара времена* са Изложбом цвијећа, свечаним отварањем са концертом Лепе Брене, Фештом на ривијери, маскенбалом и Међународним пливачким митингом. Овај сегмент програма који је обухватио двије седмице обиљежили су и концерт козачког ансамбла *Атаман*, Салон вина, концерт Петра Граша, Рибља вечера и дјечји маскенбал. Други сегмент који је насловљен *Пуном форцом, јер мимоза је!* обиљежио је сусрет Омладинских блех оркестара, концерт Трибјут бендова, концерт Влада Георгиева, Такмичење у пицигину у оквиру ког је наступио Горан Каран и Донаторски бал под маскама у Лазуре хотелу на ком је наступила Ана Штајдохар са својим бендом. *Љубав у вријеме мимозе* сегмент који је обухватио догађаје до 8. марта обиљежили су: представа Бокешки д-мол, изложба Мали салон Херцеговских галерија, Вече медитеранске пјесме, Маскембал у Институту Игало са Ансамблом Тоћ и гостом Дејаном Матићем, концерт Аца Пејовића, Дан мађарске културе, те концерт Ибрице Јусића. За овај викенд било је планирано одржавање трке карића и дјечје цвјетне поворке, који су одложени због неповољног времена, а потом је њихово одржавање онемогућило затварање које је наступило следећег викенда. У завршном сегменту *Мимоза за сва времена* реализовани су Дани Београда са умјетничким и гастро програмом у Градској кафани, али је због епидемиолошке пријетње из ове манифестације изостала Ноћна спенза, нова манифестација по узору на београдски Ноћни маркет. Из истог разлога нису одржане Међународне смотре Карневалска поворка и Сусрет дувачких и мажорет ансамбала, као и концерт Жељка Јоксимовића. Симболично

је, 13. марта организовано затварање фестивала и спаљивање Крневола Вируса Круна, што нажалост није зауставило догађаје који трају до данашњег дана.

Уз фестивал је одржано више спортских догађаја и манифестација који су координирани из Секретаријата за Друштвене дјелатности и спорт.

Запажен сегмент 51. Празника мимозе је кампања коју је осмислила агенција “ДАА” из Подгорице и ЈУК „Херцег Фест“ са препознатљивим визуалом слоганом *Мирише на мимозу* који је добро циљао на привлачење туристичке клијентеле, а реферисао се на фузију садржаја које традиционално нуди наш најстарији фестивал. Ова агенција је у сарадњи са нама реализовала кампању за Филмски фестивал 2019. године “Цијели дан на филму”, која је добила престижну међународну награду у области адвертајзинга и комуникације. Ова награда њемачког Савјета за дизајн стигла је Црну Гору у септембру мјесецу.

Јавна установе културе “Херцег фест” током фебруара је имала највећи обим свог годишњег ангажовања, јер је овај мјесец традиционално предвиђен за манифестацију Празник мимозе. У табели првог квартала 2020. године, за мјесец фебруар, приказана је реализација програма затвореног типа и то: **једна представа** („Лепа Брена Пројект” (151), **један концерт** (Козачки ансамбл „Атаман” (402), **један филм** са двије репризне пројекције „Слуга” (948), **2 маскенбала** у Институту Игало - први велики маскенбал уз концерт бендова Магла и ОК бенд (768) плус званице које су биле у сали Хотела Плеј и Дјечији маскенбал (329), **једно књижевно вече** (роман Николе Маловића „Галеб који се смеје” (40) и **једна радионица** „Школа стрипа” (50).

Од осталих програма 51. Празника мимозе ЈУК је учествовала у организацији и реализацији следећих културно-забавних програма: **Изложба цвијећа** (Хотел „Војводина”), **Дефиле** од Трга Николе Ђурковића до платоа Хотела Игало, **свечано отварање и концерт Лепе Брене, Фешта од мимозе, рибе и вина**, Кумбор, Ђеновићи, Баошићи, **Међународни пливачки митинг** (Институт Игало), Базар „Укуси и мириси фебруара” уз такмичење у припреми рижота (Баошићи), **Додјела признања „Спортиста**

године“ (Дворана Парк), **Концерт Мјесне музике Ђеновић** (Дворана Парк), **Велика бокешка фешта** (Плато испред Дома културе Бијела), **Салон вина** (Lazure Hotel & Marina), **Концерт Петра Граша** (Плато испред хотела Игало), **Рибља вечера** уз концерт групе „Магазин“ (Институт Игало), **Базар локалних производа „Шесно и укусно“** (Шквер), **Предавање** Прича о јужњачком року: The Allman Brothers Band (Bistro Lounge Bar „Belavista“ & „Jim Beam“), **Концерт трибјут бендова** (Трг Николе Ђурковића), **2. Мимоза турнир трешете и бришкуле** (Коноба „Кантула“) и **Концерт Влада Георгијева** (Плато испред хотела Игало). Ове програме посјетило је више од 25. 000 људи.

Март 2020. године

ЈУК „Херцег фест“ током марта је реализовала: **представу „Бокешки Д-мол“** (400), **изложбу „Мали салон херцегновских галерија“** (10), **концерт Ибрице Јусића** (142), **други велики маскенбал** у Институту Игало уз наступе Ансамбла Тоћ и Дејана Матића (459).

Од осталих програма реализовано је: **Такмичење Пицигин** уз концерт Горана Карана и Weekend Warriors (Plaža Raffaello), **Донаторски Бал под маскама** уз концерт Ане Штајдохар (LazureHotel&Marina, Мељине), **Вече медитеранске пјесме** (Градска кафана), **Базар локалних производа „Шесно и укусно“** (Трг Николе Ђурковића), **Дан мађарске културе** (Парк Бока), **Концерт Аца Пејовића** (Плато испред хотела Игало), манифестацију **Дани Београда** - гастро вече (Градска кафана), **Дефиле** (Дворана Парк-Трг), **Затварање фестивала** са Суђењем и спаљивањем Крневола (Трг Николе Ђурковића). Ове програме посјетило је више од 10.000 људи. Због 'затварања' условљеног пандемијом отказано је одржавање Каротрца - трке карића, концерта Жељка Јоксимовића, манифестација: Ноћна спенза, Дјечја цвјетна и Међународна карневалска поворка.

Извјештај за 2. квартал 2020. године (1. април - 30. јун 2020. године)

Јавна установе културе „Херцег фест“ од 1. априла до 30. јуна 2020. године организовала је самостално или у сарадњи са другим институцијама 14 програма.

Реализовано је: Фестивал ХАПС, једна изложба, 2 концерта, 8 филмских пројекција, једно књижевно вече и још два програма. Програме је видјело 879 посјетилаца, не рачунајући посјетиоце изложбе и публику ХАПС-а (радио драме).

Табела 3: Број програма и број посјетилаца по програму у периоду април – јун 2020. године

Програми 2. квартал 2019	Април	Посјета	Мај	Посјета	Јун	Посјета	Укупно	Посјета
Представе	–	–	–	–	–	–	–	–
Изложбе	–	–	1	–	–	–	1	–
Концерти	–	–	–	–	2	280	2	280
Филмови (пројекције)	–	–	–	–	8	359	8	359
Манифестације	–	–	–	–	–	–	–	–
Књижевне вечери	–	–	–	–	1	40	1	40
Разно	–	–	–	–	2	200	2	200
Укупно/репризе								

Април 2020. године

У овом мјесецу доминантна културна манифестација у нашем граду су Херцеговске априлске позоришне свечаности.

ХАПС је позоришни фестивал покренут 1996. године као манифестација која је окупљала углавном аматерска позоришна друштва. Од 2002. године манифестација окупља професионалне позоришне куће, а селектор и умјетнички директор у дугом низу година био је Зоран Живковић, ангажован од титулара и организатора фестивала Херцеговског позоришта. Након јубилеја 20 година ХАПС-а 2015. године успостављена је чврста веза у копродукцији овог фестивала између кровне установе културе у Херцег Новом ЈУК Херцег фест и НВО Херцеговско позориште у циљу квалитетније продукције фестивала.

ХАПС је основан са жељом да се „покрене“ град у периоду између завршетка Празника мимозе и почетка љетне културне и туристичке сезоне. Од самог почетка фестивал је прихваћен и вољен у Херцег Новом. Током година постао је врло препознатљив у свим окружењима из којих долазе позоришта која учествују на фестивалу и дефинитивно јесте један од брендова у култури Херцег Новог. Прије три године упустили смо се у концептуални развој тог бренда. Од ревијалног фестивала постао је тематски

профилисана манифестација и укључује едукативни, истраживачки, умјетнички и радионички садржај којим се утиче на развој публике. Свакако подстицајан и за „буђење“ Херцеговског позоришта, које задржава титуларну и продукциону функцију у мањим сегментима организације фестивала, док се програм на предлог селектора одобрава консензусом копродуцентата.

Тема коју смо дефинисали за јубиларни ХАПС била је и свечарска и истраживачка – посвећена односу музике и позоришта, двије древне умјетности које се одувјек преплићу. Међутим, lock-down је онемогућио такву реализацију фестивала. Умјесто њега, а у термину који је традиционалан, стални када је ХАПС у питању: 15 -30. априла, одржан је фестивал радио драме по идеји др Вука Вуковића, продуцента и теоретичара медија. Он је и одабрао драме у селекцији под називом ХАПС – Миграције. Фестивал је тако унапријеђен и у години короне, када је већина фестивала и културних догађаја одложена или отказана. 25. ХАПС је реализован као Фестивал радиофонских остварења која су истовремено и драмска. Искуство са публиком и учесницима задало нам је још један циљ – да његујемо овај сегмент као стални на нашем фестивалу.

ХАПС – Миграције

Фестивал је мигрирао на таласе јавних емитера: Радија Црне Горе и Радио Херцег Новог, као и студентског Радија „Крш“ са националом фреквенцијом. Емитоване су радио-драме из Хрватске, Србије, Босне и Херцеговине и Црне Горе.

По много чему актуелан појам „миграције“, одабран је за тему фестивала, између осталог, јер је вирус корона учинио да сви будемо у улози миграната. Мигрирајући из простора јавности у простор интимности, из стварности у виралност, из простора културе у простор медија... мигрирамо и између медија, утопљени у визуелна задовољства агресивног екрана: филма, телевизије, телефона...

Продукција савремене радио-драме представљена је кроз радиофонска дјела националних јавних емитера, као и умјетничких факултета/академија из региона, те су на

ХАПСу учествовали – Хрватски радио, Радио Босне и Херцеговине, Радио Београд, Радио Црне Горе, Академија драмске умјетности Свеучилишта у Загребу, Академија сценских умјетности Универзитета у Сарајеву, Факултет драмских уметности Универзитета уметности у Београду, Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум и Факултет драмских умјетности Универзитета Црне Горе.

У медијима региона овај наш продукциони маневар је веома одјекнуо и добио сјајне, похвалне коментаре од учесника и културне јавности. Изњедрио је и једну локалну продукцију – радио драме “Мирко и Олга Комненовић – народу” у продукцији Радио телевизије Херцег Нови која је емитована на таласима радио Херцег Новог И Радија Хомер који је емитовао и цјелокупну селекцију ХАПС – Миграције у репризном термину.

Иако је изостала подршка Министарства културе, ово издање фестивала пратио је каталог, који је овјековјечио овај културни догађај вриједан пажње и хвале. ХАПС који је тек двије године раније добио подршку на конкурсима овог Министарства, дезавуисан је од стране комисије ради тога што је о подршци манифестацијама, чије је одржавање углавном одлагано кроз 2020. годину, одлучивала након што је фестивал већ одржан. Фестивал је реализован скромним средствима из буџета Општине, јер су се продуценти за ово нулто издање одрекли ауторских права за радио драме које су представљене на фестивалу..

Мај 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током маја је организовала 1 програм, који је поновљена изложба девети „Мали салон херцегновских галерија“ посвећеног Графици. Мали салон и ова тема пружили су могућност за омаж умјетницима везаним за Херцег Нови: Јакову Ђуричићу, Зорану Булатовићу и Бошку Радовићу. Изложба је била постављена у фоајеу дворане ПАРК док је истовремено било могуће радове из шест галерија видјети и на сајту Установе.

Јун 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током јуна је организовала 13 програма. Програме је видјело 879 посјетилаца.

Реализовано је: **2 концерта** (Концерт „Буђење љета“ уз учешће професора Музичке школе (90), Концерт КСЦ Диано „15 Завршни гала концерт“ (190), **8 филмских пројекција** („Игла испод прага“ (8), „Викинг“ (26), „Фантасика – у потрази за роговима“ (130), „Због тебе променићу презиме“ (21), „Слуга“ (62), „Два ортака и јазавац“ (68), „Сад ил' никад“ (17) и „Сага о три невина мушкарца“ (27), **једно књижевно вече** (Промоција књиге Горана Комара „Повијест о Вишњем Јерусалиму“ (40) и **2 програма разно**: Уручење Општинских диплома и Луча (170) и Трибина: СоСо Tour (30).

Извјештај за 3. квартал 2020. године (1. јул - 30. септембар 2020. године)

Јавна установе културе „Херцег фест“ од 1. јула до 30. септембра 2020. године организовала је самостално или у сарадњи са другим институцијама 7 програма, односно 8 рачунајући репризно приказивање филма. Услјед другог таласа пандемије вируса корона, током већег дијела јула и читавог августа мјесеца није било културних дешавања. Највећа манифестација Филмски фестивал Херцег Нови такође је отказана из истог разлога. Број посјетилаца реализованих програма био је ограничен, ради сузбијања инфекције и поштовања Мјера и препорука НКТ-а.

Tabela 4: Број програма и број посјетилаца по програму у периоду јул – септембар 2020. године

Програм 3. квартал 2020.	Јул	Посјета	Август	Посјета	Септембар	Посјета	Укупно	Посјета
Представе	–	–	–	–	1	60	1	60
Изложбе	–	–	–	–	–	–	–	–
Концерти	–	–	–	–	1	70	1	70
Филмови	3(1)	90	–	–	–	–	3(1)	90
Манифестације	–	–	–	–	1	70	1	70
Књижевне вечери	1	30	–	–	–	–	1	30
Разно	–	–	–	–	–	–	–	–
Укупно/репризе								

Реализовано је: **једна представа, 3 филмске пројекције (+ једна реприза), једно књижевно вече.** Ове програме је видјело 180 посјетилаца.

Установа је стручно-технички подржала 14. Херцегновски стрип фестивал, Jazz Bay Festival (Концерт црногорских цез умјетника у Амфитетру код Дворане Парк) и 6. Међународни фестивал хорова. У табеларном приказу нису програми Стрип фестивала који су одржавани на више локација у граду, већ програми у окриљу Дворане ПАРК.

Јул 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током јула је организовала 4 програма, које је видјело 120 посјетилаца.

Реализовано је: **3 филмске пројекције** „Кикорики“ (34), „Жабац Крека (32) и „Земља меда“ – двије пројекције (24) и **једно књижевно вече** Пјесничко вече Андрије Радуловића (30).

Септембар 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током септембра је организовала 1 програм, гледаности 60 посјетилаца.

Реализовано је: **једна представа** „Ромео и Јулија на никшићки начин (60), а стручно-технички подржала је 14. Херцеговски стрип фестивал, Концерт црногорских џез умјетника у Амфитетру Дворане Парк (70), као и 6. Међународни фестивал хорова на Канли кули (70).

Извјештај за 4. квартал 2020. године (1. октобар - 31. децембар 2020. г)

Јавна установа културе „Херцег фест“ од 1. октобра до 31. децембра 2020. године организовала је самостално или у сарадњи са другим институцијама 7 програма, односно 8 рачунајући и репризно играње представе – у оквиру Октобарских дана Херцег Новог и онлине издање фестивала Дани музике.

Табела 4: Број програма и број посјетилаца по програму у октобар – децембар 2020. години

Програми 4. квартал 2019.	Октобар	Посјета	Новембар	Посјета	Децембар	Посјета	Укупно	Посјета
Представе	1	78	1	99	1	117	3	294
Изложбе	1	110	1	50	1	40	3	200
Концерти	3	1051	–	–	4	1061	7	2112
Филмови	–	–	–	–	–	–	–	–
Манифестације	–	–	–	–	–	–	–	–
Књижевне вечери	2	500	–	–	–	–	2	500
Разно	2	550	1	150	6 (7)	1218	9 (10)	1918
Укупно/репризе								

Октобар 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током октобра је организовала 6 програма укључујући репризно играње представе. Програме је видјело 600 посјетилаца.

Реализовано је: **једна представа** „Мала црна хаљина“ – два извођења (133), **једна мултимедијална изложба** „Приче испод лампе“ – умјетничке инсталације са интерактивним учешћем дјеце (150), **један концерт** у извођењу Зорице Белић и тамбурашког оркестра „Балканско медитеранско вече“ (27), **једно књижевно вече** промоција књиге Вишње Косовић „Тражим име“ (40) и **18. МСК „Трг од књиге“** (150) који је због епидемиолошке ситуације у скраћеном обиму и трајању одржан у овом мјесецу у организацији ЈУ Градска библиотека и читаоница и Секретаријата за културу и образовање Општине Херцег Нови у Дворани ПАРК.

Новембар 2020. године

Јавна установе културе „Херцег фест“ током новембра је организовала два програма које је видјело укупно 100 посјетилаца (максимални дозвољени број).

Реализовано је: **једна представа** „Алеја заслужних грађана“ (50) и **једно књижевно вече** Промоција књиге Јосипа Триповића „Мала Долорес“ (50).

Услед погоршане епидемиолошке ситуације од 15. новембра до 31. децембра 2020. год. није организован ни један културно-забавни програм са публиком. Међутим, у складу са околностима, припремљено је посебно издање програма за Међународни фестивал умјетничке музике „Дани музике“ од 21. до 30. децембра 2020. године.

Децембар 2020. године

Дани музике, 37. издање фестивала, одржано је онлајн, али је и доказао да класика увијек има своје поклонице.

Укупно шест програма „спакованих“ у пет дана у периоду 21 - 30. децембра пласирано је публици путем видео канала ЈУК Херцег фест, извршног продуцента Фестивала. Просјечан

број приказа ових програма, осмишљених да буду налик концертима које смо навикли да пратимо на овом фестивалу, је по једном концерту 565 у току фестивала, еквивалентно препуној дворани Парк заједно са Салом Музичке школе, док је у тренутку писања овог Извјештаја тај број знатно порастао.

Дворана Парк и Сала Музичке школе су биле главне сале у којима су се, од обнављања у Херцег Новом 2004. године, одржавали Дани музике – фестивал који од самог почетка ужива велико интересовање Новљана и гостију нашег града, а сада и поклоника класике широм планете. Наглашавамо да, баш због публике, одржавање Фестивала никада није дошло у питање - питање је била форма, о којој смо морали да одлучимо сходно актуелној епидемиолошкој ситуацији. Умјетнички директор Фестивала, пијаниста Борис Краљевић пажљиво је и овог пута одабрао учеснике и програм, а у сталној комуникацији са нама и Покровитељима варирао га неколико пута.

Јавна установа културе Херцег фест координира реализацију фестивала у свакодневној, цјелогодишњој комуникацији са маестром Краљевићем који живи и ради у Сингапуру. Наставили смо сарадњу са Музичком школом Херцег Нови (дио програма је сниман у Сали школе), а започели још једну, са Радио-телевизијом Херцег Нови, захваљујући којој смо имали продужено уживање у фестивалу током јануара, потом и репризна приказивања у наредним мјесецима и још више публике.

У програму Телевизије Херцег Нови у емисији Моја музика у пет термина током јануара емитовани су дјелови концерата и разговор са умјетницима који су учествовали на фестивалу онлајн, а такође се и репризирају цјеловити програми. Они су још доступни за одложено гледање и на You tube каналу Видео продукција Херцег феста. Више програма било је посвећено Лудвигу ван Бетовену поводом 250 година од рођења генијалног њемачког композитора: наступ проф. Биљане Горуновић, у завршници фестивала, те програм у оквиру Међународног подијума младих умјетника у извођењу пијанисте Душана Аксентијевића и Гудачког квартета Арцобалено. Међународни подијум младих умјетника има и рекордни број прегледа на You tube-у, а уз претходни у тој секцији је још и програм који су припремили флаутисткиња Јована Мршуља са пијанистом Алексејем

Молчановим. Наступ сопранисткиње Анђеле Јовићевић Брајовић и пијанисткиње Весне Ђокић изазвао је такође доста пажње. Посебан куриозитет фестивала је било дуго најављивано представљање најмлађег официјелног Стенвеј умјетника, чуда од дјетета из Индонезије, пијанисту Џонатана Куо, који је сјајним реситалом отворио фестивал. Професор Бобан Бјелић је на фестивалу имао ауторско вече музике за хармонику под називом Балканске свите.

Да се вратимо на почетак, и поред жеље да се концерти који су сценски и интерактиван догађај, одрже пред публиком, увидјели смо да је то у околностима наметнутим из разлога природне или више силе, током 2020. до краја било немогуће, прибјегли смо рјешењу да програме пласирамо на глобалну мрежу. Резултате нисмо могли да предвидимо, али смо позитивно изненађени да су програми пропраћени у значајном броју.

За 2021. правимо програм за који се надамо да ће бити изведен уживо, у уобичајеном термину, али имамо и искуство претходног фестивала, па ћемо бити наредни свакој опцији.

Уз партиципацију државе, на основу конкурса и Уговора са Министарством културе након два ревидирања пројекта и Града кроз буџет Секретаријата за културу и образовање, фестивал је финансијски заокружен.

5. ИЗВЈЕШТАЈ О ПОСТУПЦИМА ЈАВНИХ НАБАВКИ ЗА 2020. ГОДИНУ

ЈУК „Херцег Фест“ Херцег Нови, је обвезник Закона о јавним набавкама. План ЈН за 2020. г је у законском року објављен на Порталу јавних набавки ЦГ, 30.01.2020.г. Састављен је према финансијским могућностима тј. потребама наручиоца за обављање дјелатности.

Директорату за политику јавних набавки је достављен ИЗВЈЕШТАЈ О ЈАВНИМ НАБАВКАМА ЈУК „Херцег фест“ Х. Нови за 2020.г, у законском року, по законској процедури, до 28.02.2021.г.

У првој половини године је покренуто 7 поступака јавних набавки за које су се закључили уговори са изабраним понуђачима. За осми поступак ЈН није достављена понуда. Исти се није понављао.

Пандемија Ковид-а 19 је одредила даље поступање из области јавних набавки, што се тиче поступака ЈН, тако и набавки директним путем. У том смислу је један дио године био по препорукама НКТ-а и Директората за политику јавних набавки ЦГ сто се тиче ових послова, гдје се у једном дијелу прекидало са активностима.

Почетком друге половине године је донијет УСАГЛАШЕНИ ПЛАНА ЈАВНИХ НАБАВКИ, према Закону о ЈН ЦГ.

До краја године је извршена регистрарција наручиоца за систем електронских јавних набавки.

Директорату за политику јавних набавки је достављена методологија анализе ризика у поступцима јавних набавки за овог наручиоца и извјестај о антикорупцији за предметну годину.

Јавне набавке су реализоване путем набавки малих вриједности.

Јавне набавке путем поступака малих вриједности са закљученим уговорима су :

1. **Услуге физичке заштите за вријеме одржавања концерата и других културних програма по потреби,**
“ Sab security Montenegro” доо Херцег Нови,
вриједност уговора са ПДВ-ом : 12874,40€
2. **Закуп опреме за техничку реализацију програма 51. Празника мимозе**
(набавка услуга изнајмљивања бине (позорнице), постављања, монтаже исте и услуга техничке реализације концерта у оквиру Празника мимозе 2020.г,
“VG ART STUDIO“ доо Београд - дио страног друштва Херцег Нови ,
вриједност уговора са ПДВ-ом : 14943,50€
3. **ДОО “ Рекламе свијет “ Херцег Нови,**
штампање материјала I ,
вриједност уговора са ПДВ-ом 14943,50€
4. **Штампани материјал II ,**

ОД” Маџаревић БИРО КОНТО И ОРТАЦИ”, Херцег Нови.

вриједност уговора са ПДВ-ом: 9948,136€

5. **Услуге авио превоза,**

Доо “Connect travel” Херцег Нови,

вриједност уговора без ПДВ-а : 14950€

6. **Доо “Lighthouse of Montenegro”, Херцег Нови**

ресторанске услуге,

вриједност уговора са ПДВ-ом до 13000€.

7. **Услуге кетеринга (за програме и фестивале).**

Доо “Lighthouse of Montenegro”, Херцег Нови

вриједност уговора са ПДВ-ом до 7000€.

8. **Закуп опреме за техничку реализацију филмског фестивала, за овај**

покренути поступак није достављана ниједна понуда.

6. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЈЕШТАЈ ЗА 2020.год

Приходи 01.01.2020 – 31.12.2020

ЕКОНОМСКА ГРУПА 715-3 Приходи које ограни остварују вршењем своје дјелатности

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Приходи од посјете туриста тврђави Форте Маре		2.620,00	
2	Приходи од посјете туриста тврђави Канли Кула		2.712,00	
3	Приходи од биоскопских пројекција		5.440,00	
4	Приходи од закупа		10.284,00	
6	Приходи од програма за 51.Празник Мимозе		12.510,23	
7	Приходи од фактурисане реализације		1.264,24	
	УКУПНО:	256.500,00	34.830,47	14

ЕКОНОМСКА ГРУПА 741-1 Текуће донације

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Приходи од спонзора за 51.Празник Мимозе	5.000,00	5.175,00	
2	Приходи од спонзора за програме	1.000,00	950,00	
	УКУПНО:	20.000,00	6.125,00	31

ЕКОНОМСКА ГРУПА 742-1 Трансфери од Буџета Црне Горе

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Трансфери из Државног трезора за Фестивал класичне музике „Дани музике“	8.000,00	5.000,00	
2	Трансфери из Државног трезора министарство туризма за 51.Празник мимозе	10.000,00	10.000,00	
	УКУПНО:	18.000,00	15.000,00	83

ЕКОНОМСКА ГРУПА 742-5 Трансфери од Завода за запошљавање Црне Горе

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Субвенција за инвалиде		4.828,74	
	УКУПНО:	7.650,00	4.828,74	63

ЕКОНОМСКА ГРУПА 742-2 Трансфери од Буџета Општине Х.Нови за бруто зараде и накнаде

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Нето зараде		129.242,76	
2	Порез на зараде		10.755,22	
3	Доприноси на терет запослених		26.579,72	
4	Доприноси на терет послодавца		9.750,76	
5	Прирез порезу на зараде		1.310,54	
1	Међу збир – бруто зараде	225.000,00	177.639,00	79
1	Станарина за запосленог		2.200,00	
2	Превоз запосленим		6.402,50	
3	Бруто накнаде за Савјет ЈУК „Херцег Фест“		7.217,46	
4	Остале накнаде по уговору		1.936,80	
5	Отпремнина за споразумни раскид радног односа		38.179,99	

II	Међузбир-остала лична примања	46.000,00	55.936,75	122
	УКУПНО : (I + II)	271.000,00	233.575,75	

ЕКОНОМСКА ГРУПА 742-2- Трансфери од Буџета Општине за фестивале и културне програме

РБ	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	Херцеговске априлске позоришне свечаности	2.000,00	2.000,00	
2	51.Празник Мимозе 2020	170.000,00	124.957,05	
3	Међународни фестивал клапа	5.000,00	5.000,00	
4	Концерт „Даринки Матић Маровић с љубављу“	2.500,00	2.500,00	
5	Џез фестивал	3.000,00	3.000,00	
6	Прослава Дана града 28.10.2020		3.732,92	
7	Херцеговски стрип фестивал	4.000,00	4.000,00	
8	Остали културни програми Х.Фест	10.000,00	2.161,40	
9	„Свако има место своје“ –борба против вршњачког насилља	5.000,00	1.200,00	
	УКУПНО:	201.500,00	148.551,37	74

ЕКОНОМСКА ГРУПА 742-2 Трансфери од Буџета Општине за текуће одржавање и набавку опреме

РБ	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	За текуће одржавање		10.667,04	
	УКУПНО:	5.000,00	10.667,04	213

ЕКОНОМСКА ГРУПА 742-2 Трансфери од Буџета Општине за обавезе из предходних година

РБ	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	Примици за измирење обавеза из предходног периода		68.613,51	
	УКУПНО:	138.000,00	68.613,51	50
	УКУПНИ ПРИХОДИ	917.650,00	522.191,88	57

Расходи 01.01.2020 – 31.12.2020

ЕКОНОМСКА ГРУПА 411 Бруто зараде и доприноси на терет послодавца

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Нето зараде		129.630,97	
2	Порез на зараде		10.514,80	
3	Доприноси на терет запослених		27.701,25	
4	Доприноси на терет послодавца		9.954,50	
5	Прирез порезу на зараде		1.310,68	
	УКУПНО:	232.000,00	179.112,20	77

ЕКОНОМСКА ГРУПА 412 Остала лична примања

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Расходи за станарину запосленом		2.200,00	
2	Расходи за превоз запосленим		6.402,50	
3	Бруто накнаде члановима Савјета ЈУК „Херцег Фест“		7.853,32	
4	Помоћ запосленом у лијечењу		990,00	
5	Поклон женама за 08.март		560,00	
6	Отпремнина за споразумни раскид радног односа		36.409,70	
7	Остале накнаде запосленим		350,00	
	УКУПНО:	48.000,00	54.765,52	114

ЕКОНОМСКА ГРУПА 413 Расходи за материјал и робу

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Расходи за административни материјал		653,94	
2	Расходи за водо, канализациони и остали материјал		131,52	
3	Расходи за електро материјал		205,08	
4	Расходи за одржавање објеката и опреме		669,04	
5	Расходи за набавку инвентара		35,98	
6	Расходи за набавку алата		822,58	
7	Ражијски материјал		44,10	
8	Материјал за одржавање хигијене		807,29	
9	Расходи за робу и материјал за 51.Празник мимозе 2020.године		11.892,29	
10	Расходи за електричну енергију		7.552,31	
11	Расходи за гориво (Херцег Фест, Халс, Празник мимозе)		2.177,54	
12	Расходи за штампани и промо материјал за Херцег Фест		165,54	
13	Расходи за штампани и промо материјал за Празник мимозе		1.293,41	
14	Расходи за штампани и промо материјал за Херцегновске априлске свечаности		544,50	
15	Расходи за штампани и промо материјал за Херцегновски стрип фестивал		3.548,81	
	УКУПНО:	65.000,00	30.543,93	47

ЕКОНОМСКА ГРУПА 414 Расходи за услуге

Рб	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	Расходи за службена путовања Херцег Фест		796,73	
2	Расходи за службена путовања (51.Празник мимозе)		2.709,00	
3	Расходи за службена путовања за Филмски фестивал		40,90	
4	Расходи за службена путовања за Херцегновске априлске позоришне свечаности		349,02	
5	Расходи за службена путовања /гостовање на Ријечки карневал/		732,80	
6	Репрезентација		1.976,35	
7	Комуникационе услуге (Херцег Фест)		3.645,72	
8	Комуникационе услуге (Празник Мимозе)		1.267,92	
9	Банкарске услуге (Херцег Фест)		1.105,86	
10	Банкарске услуге (Празник мимозе)		707,22	
11	Банкарске услуге (Филмски фестивал)		70,68	
12	Услуге превоза (Херцег Фест,Хапс)		1.385,28	
13	Услуге превоза (Празник мимозе)		3.924,35	
14	Услуге превоза (Херцегновски стрип фестивал)		1.257,05	
15	Транспортне услуге (теретнице)		337,50	
16	Правне услуге-претплата Каталог прописа		411,94	
17	Пројекти - 51.Празник мимозе		89.772,15	
18	Пројекти - прослава Дана града 28.10.2020		3.550,00	
19	Пројекти - котизација за филмске пројекције		2.875,20	
20	Пројекти - Херцегновске априлске позоришне свечаности		49,00	
21	Пројекти - Херцегновски стрип фестивал		1.619,00	
22	Пројекти - Џез фестивал		2.000,00	
23	Пројекти - Остали културни програми Херцег Фест		6.287,00	
24	Смјештај и угоститељске услуге (51.Празник мимозе)		6.543,96	
25	Смјештај и угоститељске услуге (Стрип фестивал)		302,50	
26	Услуге за декорације и израде маски		595,00	
27	Услуге за медицинску подршку са 51.Празник мимозе		1.120,00	
28	Поштанске услуге		142,00	
29	Остале услуге		90,00	
	УКУПНО	287.350,00	135.664,13	47

ЕКОНОМСКА ГРУПА 415 Расходи за текуће одржавање

Рб	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	Расходи за текуће одржавање објеката		41,05	
2	Расходи за текуће одржавање опреме		9 88,57	
3	Расходи за регистрацију и одржавање возила		1.052,25	
4	УКУПНО:	35.000,00	2.081,87	6

ЕКОНОМСКА ГРУПА 417 Расходи за закуп објеката и опреме

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Закуп простора за Празник мимозе		1.800,00	
2	Закуп опреме за Празник мимозе		6.000,00	
3	Изнајмљивање возила за 51.Празник мимозе		560,00	
	УКУПНО:	35.000,00	8.360,00	24

ЕКОНОМСКА ГРУПА 419-1 Издаци по основу уговора о дјелу

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Уговори о дјелу-рад на тврђавама		600,00	
2	Уговори о дјелу-одржавање		4.865,00	
3	Уговори о дјелу-Празник мимозе		11.615,00	
4	Уговори о дјелу-Цез фестивал		3.035,00	
5	Уговори о дјелу-Филмски фестивал		1.135,00	
6	Уговори о дјелу-остали културни програми		800,00	
7	Уговори о дјелу-Херцеговске априлске позоришне свечаности		750,00	
8	Уговори о дјелу-Прослава Дана града		170,00	
9	Уговори о дјелу-остали (програмски сервис,службеник за јавне набавке,правне услуге)		4.626,00	
	УКУПНО	43.000,00	27.596,00	64

ЕКОНОМСКА ГРУПА 419-3 Израда и одржавање софтвера

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Одржавање програма		726,00	
	УКУПНО	800,00	726,00	91

ЕКОНОМСКА ГРУПА 419-4 Осигурање

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Колективно осигурање запослених		341,00	
	УКУПНО:	500,00	341,00	68

ЕКОНОМСКА ГРУПА 419-8 Таксе

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Административне таксе,овјере,чланарине,кинематографска такса		640,22	
	УКУПНО	1.000,00	640,22	64

ЕКОНОМСКА ГРУПА 419-9 остало

РБ	Опис	План	Извршење	Индекс
1	Порез на додатну вриједност		3.557,00	
2	Порез по одбитку на ауторске накнаде и уговоре о дјелу за 51.Празник мимозе		7.251,86	
3	Порез и прирез на уговоре о дјелу Х.Фест		887,72	
	УКУПНО :	37.000,00	11.696,58	32

ЕКОНОМСКА ГРУПА 441-5 Издаци за опрему

РБ	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	Издаци за набавку канцеларијске опреме		293,00	
2	Издаци за осталу опрему (апарат за прање, Вивах мултисплит систем)		1.449,90	
	УКУПНО:	3.000,00	1.742,90	58

ЕКОНОМСКА ГРУПА 463 Отплата обавеза из предходног периода

РБ	О п и с	План	Извршење	Индекс
1	Отплата зарада из предходног периода		23.535,97	
2	Отплата накнада из предходног периода		2.359,44	
	Отплата обавеза према добављачима		50.904,80	
77	УКУПНО:	130.000,00	76.800,21	59
	УКУПНИ РАСХОДИ :	917.650,00	530.070,56	58

Образложење

Закључно са 31.12.2020.године из Буџета Општине Херцег Нови приходовано је 461.407,67 € од чега за обавезе из предходног периода 68.613,51 €.

*За бруто зараде у 2020.години од Буџета општине Херцег Нови приходовано је 177.639,00 €.

*Остала лична примања већа су у односу на планирана због исплате отпремнина за споразумни раскид радног односа уз исплату отпремнине.

*Из Државног трезора у 2020.години приходовано је 15.000,00 € и то : за 51.Празник мимозе 10.000,00 и Фестивал класичне музике „Дани музике“ 5.000,00 €.

* Сопствени приходи у 2020.години износе 34.830,47 €. Приходи од посјете тврђавама Канли кула и Форте Маре износили су 5.332,00 €. Тврђаве су биле отворене само август,септембар и октобар 2020.године гдје је посјета , узрокована пандемијом COVID 19, била веома лоша.

РБ	УЧЕШЋЕ У ОСТВАРЕНИМ ПРИХОДИМА У 2020.ГОДИНИ	%
1	Буџет Црне Горе	3
2	Буџет Општине Херцег Нови	75
3	Буџет Општине Херцег Нови за отплату обавеза из предходног периода	13
4	Субвенција за инвалиде	1
5	По основу спонзорства	1
6	Сопствени приходи	7

*Позиција бруто зараде односи се на 24 запослена (1 магистар филозофских наука, 1 магистар ликовне умјетности, 10 ВСС,1 ВШС, 9 ССС, 1 КВ, 1 НК).

Бруто зараде измирене су из средстава Буџета општине Херцег Нови и субвенције за инвалида у износу од 179.112,20 €.



ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЈУК „ХЕРЦЕГ ФЕСТ“ ЗА 2020. ГОДИНУ

*Позиција Друга лична примања обухвата превоз, станарину, помоћ за лијечење инвалида, отпремнина за споразумни раскид радног односа, накнаде за савјет у износу 54.765,52 €.

*Позиција Расходи за робу и материјал обухваћен је материјал и роба за редовно одржавање, за културне програме, 51. празник мимозе, Хапс и манифестације (административни материјал, средства за хигијену, материјал за одржавање објеката и опреме, електро материјал, енергију, гориво, штампани и промотивни материјал) у износу 30.543,93 €.

*Позиција Расходи за услуге обухвата комуникационе услуге, службена путовања, банкарске услуге, репрезентацију, расходе за превоз, смјештај, исхрану и уговорене услуге за програме, фестивале и манифестације у износу 135.664,13 €.

*Позиција Закуп објеката и опреме обухвата плаћени закуп простора и опреме за одржавање културних програма 51. Празника мимозе у износу од 8.360,00 €.

*Позиција Издаци по основу уговора о дјелу обухвата ангажоване на тврђавама Форте Маре и Канли кула у периоду од два мјесеца у износу 600,00 €, ангажовани на одржавању и помоћ техничкој служби у износу 4.865,00 €, ангажовани за 51. Празник мимозе у износу 11.615,00 €, €, за програме, Хапс, Дан града, Цјез у износу 5.890,00 €, по уговору за програмски сервис, правне, консултантске услуге, службеник за јавне набавке у износу 4.626,00 € што укупно износи 27.596,00 €.

*Издаци за плаћени порез по уговорима и порез на додатну вриједност износе 11.696,58 €.

*Издаци за опрему у 2020. години износе 1.742,90 €.

*Остали издаци обухватају одржавање програма 726,00 €, колективно осигурање запослених 341,00 €, таксе 640,22 €, што укупно износи 1.707,22 €.

Извјештај о неизмиреним обавезама на дан 31.12.2020.године

р.б	опис	Стање обавеза на дан 31.12.2019.г.	Стање обавеза на дан 31.12.2020.г.
1	2	3	4
1	Обавезе за текуће издатке (1.1 + 1.2 + 1.3)	154.521,02	203.578,23
1.1	Обавезе за бруто зараде и доприносе на терет послодавца	22.370,45	58.397,03
1.2	Обавезе за остала лична примања	4.938,57	13.412,65
1.3	Обавезе за остале текуће издатке	127.212,00	131.768.55
2	Обавезе по трансферима за социјалну заштиту		
3	Обавезе за трансфере институцијама,појединцима и кредитима		
4	Обавезе за капиталне издатке		
5	Обавезе по позајмицама и кредитима /ТОО Х.Нови/	13.000,00	13.000,00
6	Обавезе по основу отплате дугова		
7	Обавезе из резерви		
	Стање обавеза на крају године	167.521,02	216.578,23

Образложење

*Обавезе за бруто зараде односе се на зараду за мјесец децембар 2020.године и порез, прирез и доприноси за период јун-новембар 2020.године,остала лична примања односе се на превоз запосленим, станарину, накнада за савјет за децембар 2020 и накнаде савјету у старом сазиву.

*Обавезе за остале текуће издатке односе се по основу неизмирених обавеза за одржане манифестације и фестивале, остале културне програме и текуће обавезе према добављачима.

*За неизмирене обавезе по основу фестивала и програма нијесу уплаћена планирана средства из Буџета Општине и то: за 50 и 51..Празник мимозе у износу 51.623,40, Филмски фестивал 2019 у износу 31.230,25, Хапс 2019 у износу 7.886,41, Дани музике 2019 и 2020 у износу 5.541,76, представу „Царево ново одијело“ у износу 6.000,00, програме у Кући нобеловца Ива Андрића у износу 2.129,90, остале програме у износу 580,32 €.

Такође, нијесу уплаћена средства за савјет у старом сазиву у износу 6.069,20, и за текуће одржавање у износу 12.505,02 €.

*Обавезе за текуће издатке биће измирене из резерви у износу од 17.834,95 € и потраживања од буџета Општине у износу од 196.319,64 €.

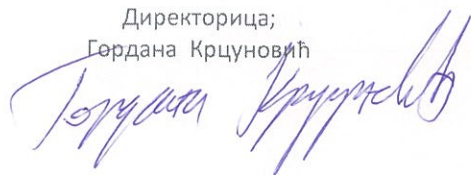
*Обавезе из Буџета општине за 2020.годину за бруто зараде,накнаде, отпремнине, фестивале и манифестације, текуће издатке износе 196.319,64 €.

*Усаглашавање обавеза на дан 31.12.2020.године извршено је са Секретаријатом за финансије и економски развој Општине Херцег Нови број 68-2021 од 01.03.2021.г.

Рачуноводство;
Вјера Баћковић




Директорица;
Гордана Крцуновић



Број: 113-2021

Датум: 13.04.2021.године

На основу члана 26 став 8 Статута Јавне установе за културу „Херцег фест“ Херцег Нови, Савјет ЈУК „Херцег Фест“ Херцег Нови на деветнаестој редовној сједници одржаној дана 13.04.2021.године, доноси следећу

О Д Л У К У

Усваја се Извјештај о раду и пословању Јавне установе за културу „Херцег Фест“ Херцег Нови за 2020.годину.

Образложење

Савјет Јавне установе за културу „Херцег Фест“ Херцег Нови усвојио је једногласно Извјештај о раду и пословању ЈУК „Херцег Фест“ Херцег Нови за 2020.годину . Сједници су присуствовали чланови Савјета Мирослав Милановић, председник, Ђорђе Станојловић, члан, Бисенић Мирослав ,члан.

Доставити:

- Скупштини Општине Херцег Нови
- Секретаријату за културу и образовање
- Архиви



Председник Савјета,
Мирослав Милановић

